



Загальна інформація про навчальну дисципліну

Назва навчальної дисципліни	Аналіз та інтерпретація художнього тексту
Освітня програма	Польсько-українські філологічні студії
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Кафедра, яка здійснює викладання	Кафедра прикладної філології
Викладач ПІБ, посада	Педченко Олена Василівна, зав.кафедри прикладної філології
Електронна адреса викладача	o.pedchenko@mdu.in.ua
Консультації (дата, час, можливості он-лайн консультування)	Онлайн консультування o.pedchenko@mdu.in.ua
Посилання на сторінку навчальної дисципліни на Навчальному порталі МДУ	
Компетентності та програмні результати навчання	<p>Інтегральна компетентність Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов</p> <p>Загальні компетентності КЗ 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. КЗ 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. КЗ 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Спеціальні (фахові) компетентності СК 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку зарубіжної і зокрема польської літератури від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.. СК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовленнєвих, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу текстів. СК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладацький аналіз текстів різних стилів і жанрів. Результати навчання РН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію зарубіжної літератури, зокрема польської, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. РН 13. Аналізувати й інтерпретувати твори зарубіжної, зокрема польської художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі. РН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладацький аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>

Семестр (и) вивчення	Обсяг (години/ кредити)	Кількість аудиторних годин		Кількість, види індивідуальних завдань	Форма контролю
		лекції денна/ заочна	практ/сем/ лаб денна/ заочна		
1-2	120/4	10/4	30/12	1, есе-інтерпретація за обраним твором	2 – залік

Зав.кафедри прикладної філології



Олена ПЕДЧЕНКО

Гарант ОП



Неллі ГАЙДУК